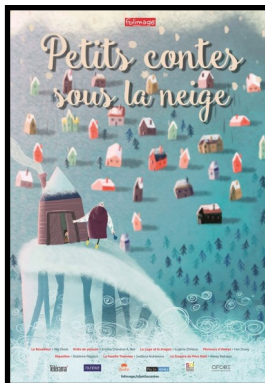


# Programme cinécole 2019—2020

## Cycle 1



### PETITS CONTES SOUS LA NEIGE : 40 mn : 2018

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages à destination des plus petits. D'une montagne enneigée en passant par une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces films transportent le spectateur dans leurs histoires joyeuses et poétiques, pour la plupart empreintes d'une magie toute hivernale.

### LES RITOUNELLES DE LA CHOUETTE : 48 mn : 2019

La Chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles :

#### -UN TRAVAIL DE FOURMIS d'Anaïs Sorrentino - 2017 - 7min09

Par une fraîche journée d'automne, un ours prend froid dans la rivière. De retour dans sa grotte, il éternue si fort qu'un énorme rocher tombe devant l'entrée et le bloque à l'intérieur. Une petite fourmi qui passe par là lui vient alors en aide...

#### -L'ARBRE À GROSSE VOIX d'Anaïs Sorrentino - 2017 - 06min29

Une souris veut se loger dans le tronc d'un vieil arbre quand celui-ci la menace d'une grosse voix. La souris s'enfuit et croise un écureuil, qui, d'abord sceptique, va vivre la même expérience. Viendra le tour d'un lapin, puis d'un pinson et, enfin, d'une tortue qui, elle, ne s'en laissera pas conter.

#### -LA TORTUE D'OR de Célia Tisserant et Célia Tocco - 2018 - 13min07

Un couple vit heureux dans une humble mesure. Un jour, l'homme pêche dans ses filets une tortue aux écailles d'or. En échange de sa liberté, l'animal promet au pêcheur d'exaucer tous ses vœux.

#### -L'HUMBLE TAILLEUR DE PIERRE de Frits Standaert - 2018 - 16min54

Un banquier vaniteux et opulent croit posséder toutes les richesses, mais l'ennui l'accable de tristesse. Un jour, il s'approche de la maison d'un humble tailleur de pierre qui, dit-on, vit satisfait de sa liberté, de son rocher et d'une tasse de thé à l'aurore. "Mais que peut-on faire sans or ?", rugit le banquier, certain que cet homme est tout aussi avide d'argent que lui.

#### -OÙ VAS-TU BASILE ? de Jérémie Mazurek - 2018 - 3min15

Basile part au marché vendre son cheval. Il croise sur sa route un malin qui lui troque le canasson contre une vache. Basile échange un peu plus loin sa vache contre une chèvre...

*Les Ritournelles de la Chouette composent ainsi une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts métrages offrent aux enfants le plaisir sécurisant de la répétition. Mais ils titillent aussi la curiosité, car, en de légères variations, leurs refrains évoluent avec suspens vers une fin surprenante. Et qui délivre au passage un joli message de sagesse.*



### LE QUATUOR À CORNES : 43 mn : 2017

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts métrages plein de tendresse et d'humour !

#### LA CLEF DES CHAMPS - Benjamin Botella et Arnaud Demuyne (27 min)

Au cours d'un périple fantaisiste jusqu'au bord de la mer, quatre vaches vont découvrir la liberté dans le monde inconnu qui s'étend au-delà de leur pré. Cette odyssée riche en aventures, en rencontres burlesques, disputes, réconciliations et découvertes, confronte chacune à ce qui pouvait lui arriver de pire, et transforme le troupeau initial, en une irréductible bande d'amies, solidaires et affranchies.

#### DOROTHY LA VAGABONDE - Emmanuelle Gorgiard (8 min)

Rosine, Marguerite, Clarisse et Aglaé paissent tranquillement dans leur champ. Elles n'ont jamais eu l'occasion de partir à l'aventure et ne connaissent pas grand-chose du monde qui les entoure. Un beau matin de printemps, elles découvrent avec surprise une créature poilue dans leur prairie !

#### AGLAÉ LA PIPELETTE - Pascale Hecquet (7 min)

Aglaé est une pipelette qui aime par dessus-tout faire la conversation à ses petites camarades. L'ennui, c'est qu'elle oublie de leur laisser la parole...



# Programme cinécole 2019—2020

## Cycle 2



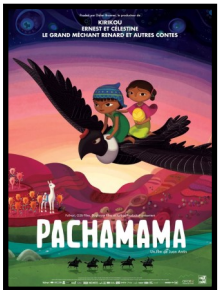
### **CRO MAN : 1h29 mn : 2018**

Préhistoire, quand les dinosaures et les mammouths parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi. .



### **LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO : 1h40 mn : 2019**

Le célèbre Lupin dévalise un casino mais s'aperçoit que les billets volés sont des faux. En compagnie de son acolyte Jigen, Lupin enquête sur cette fausse monnaie qui le conduit au château de Cagliostro. Ils apprennent alors qu'une princesse, enfermée dans le château, détiendrait la clé d'un fabuleux trésor.



### **PACHAMAMA : 1h12 mn : 2018**

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

## Cycle 3



### **MONSIEUR LINK : 1h34 mn : 2019**

Monsieur Link est une créature surprenante, étonnamment intelligente et surtout incroyablement attachante. Dernier vestige de l'évolution humaine et unique représentant de son espèce, Monsieur Link se sent seul... Pour l'aider à retrouver ses parents éloignés, il approche l'explorateur Sir Lionel Frost, le plus grand spécialiste des mystères et des mythes. Accompagnés par l'aventurière Adelina Fortnight qui possède l'unique carte qui leur permettra d'atteindre leur destination secrète, ils se lancent dans une odysée à travers le monde.



### **LE CIRQUE : 1h12 mn : 1928 restauré 2019**

Charlot, pris pour un *pickpocket*, se réfugie dans un cirque et déboule sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot devient amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...



### **DILILI A PARIS : 1h35 mn : 2018**

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...